

# خلاصة المتون

في

## أنباء ونبلأ اليمن الميمون

للسيد العلامة المؤرخ الشهير

محمد بن محمد بن يحيى نربأمة

الجزء الرابع

من سنة ١٠٠١ إلى ١٠٧٤هـ

أيام الإمام القاسم بن محمد وبنيه

تنويه:

جاء عنوان الكتاب في الأجزاء السابقة هكذا (خلاصة المتون في أنباء ونبلأ اليمن الميمون) وهو خطأ من المطابع وقع أثناء تصميم الغلاف، وقد تم تصحيحه في هذا الجزء.



مركز التراث والبحوث اليمنى

ومن شعر الإمام القاسم قصيدته التي وسمها (بافتتاح الفرج) قالها أيام اختفائه وتخوفه من الأتراك:

يا ملجأ للخائف المختار <sup>(١)</sup>	يا من يغيث مشرداً قد طارا
يا حي يا قيوم يا غوث الذي	يشكو إليك من الذي قد جارا
يا من يحير بفضلته مستضعفاً	مستصرخاً متضرعاً لك جارا
يا من يحير ولا يحار عليه في	سلطانه يا قاصماً جبارا
يا من هو الله الشديد محاله	يا قادراً يا عالماً قهارا
يا من تتره أن نراه بناظر	يا من يحيط ويدرك الأبصارا
يا أولاً يا آخرأ يا ظاهراً	يا باطناً يا عالماً أسراراً
يا واحداً يا دائماً يا باقياً	يا من أبان عجائباً وأثاراً
يا باري الصنع العجيب بحكمة	حيأ يحس وجامداً وبحاراً
يا نافخ الأرواح في أشباحها	ومقدراً لبقائهما مقداراً
يا مُحيي الأموات بعد فنائهم	لجزائهم نعم الجنان ونارا
يا من بنى السبع الشداد ومن دحى الأرض المهاد ونور الأنوارا	
يا من أدار بأمره في ملكه	فلكاً مطيعاً مظلماً وغماراً
يا مرسياً شم الجبال بأرضه	ومُسَيِّراً في غورها الزخاراً
يا مرسلاً ذلّل الرياح لواقحاً	فتثير من موج السحاب غزاراً
يا منشئاً جوف السحاب عجائباً برقاً يلوح ووابلاً مغزاراً	
يا منزل الغيث الهنيء تفضلاً	لعباده يا مجرباً أنفكاراً
يا مُنبت الأصناف من شجر ومن نجم ويا من أثمر الأثمارا	
يا من حوَّاج خلقه من عنده	تُقضى ويغني البائس المعساراً

(١) منصوب على الاختصاص.

يا من تغفرت الجباه تواضعاً  
يا من إذا وقف الطريقُ بابَه  
يا من إذا المضطرُّ أجهدَه البلا  
يا رب يا حنان يا منان يا  
يشكو عُيْبُكَ بعد أن نزلت به  
يشكو إليك من الذين تجبَّروا  
يشكو شكايه محرق مستضعف  
كراؤهم مُتَجَبِّرون فأشبهوا  
يشكو إليك جميعهم أمراءهم  
ومُحِيطُهم أهل الغواية إنهم  
يغفروهم بقرابةٍ لحمد  
لا يرتجون لحل ما نزلت بهم  
وقفوا بابك طالبين لنفحةٍ  
فبحق ذاتك يا مُغيثَ عُيْبِكَ المضطر ممَّن قد أراد ضراراً  
ونحق حقك يا رحيم برحمةٍ  
بجلالك الأعلى بما يختص من  
وبكلمما سميت نفسك طيباً  
بكتابك الهادي بما أظهرته  
وبحرمة السبع المثاني إنَّما  
وبحرمة السُّور التي ضمنتها  
وبكل حرمة آية أنزلتها  
بملائك لا يفترون عبادة  
وبجبرئيل أمين وحيك والذي

لجلاله صار العظامُ حقاراً  
يشكو يفرج كَرْبَه الكُّبارا  
فدعاه يكشف فادحاً ضرَّاراً  
رحمان يا ديان يا جباراً  
دماءً سَعرَ حرُّها إسعاراً  
يغفون فجعة مؤمن ودماراً  
كثرت جنودُ عدوِّه فتجارى  
فرعونَ أو هامانَ الكُفَّاراً  
وجنودهم والظالم الجواراً  
قد زوروا من إفكهم أخباراً  
حتى أخافوا صبيَّةً وكباراً  
أحدأ سواك أتوا إليك فراراً  
تُطْفِئُ حرارةَ مُحَرِّقٍ محراراً  
المضطر ممَّن قد أراد ضراراً  
رادفتها بتفضلٍ مدراراً  
كرمٍ أضاءَ بهاؤها وأناراً  
بعظيمها أدعو خفاً وجهاراً  
من نوره هدايةٍ إظهاراً  
نورٍ أضاءَ لنا ولن يتوارى  
أعلى الكلام فحير الأفكارا  
أدعوها الإعلان والإسراراً  
عَدُّوا زمانَ طِوالِ ذاك قصاراً  
اخترته ليدمرَّ الكفاراً

وبحق ميكائيل صاحب قسمة الأرزاق والمستغفر استغفارا  
وبحق إسرافيل ذي الصور الذي أقدرته من قدرة إقدارا  
بيديع فطرتك الذي أكرمته بسجود من لا يكسب الأوزارا  
وبحق إدريس الذي أوليته أسنى مكان رفعة وقرارا  
وبنوح الناجي على ألواحهم لما رأى تُورهم قد فارا  
وهود المختار والنصاح بالـ أحقاف ينذر قومه إنذارا  
وبحق صالح الذي أرسلته هُدى ثمود فأنكروا إنكارا  
بخليلك الباني لبיתك والذي كسر الصليب بفأسه كسارا  
وبلوط الساري بليلة أمطرت شرّ القرى بعد السرى أحجارا  
وبحق إسماعيل صادق وعده الـ معطي لذبح نفسه مختارا  
وبحق إسحاق ويعقوب ابنه الـ مجري بحزن دمه المطارا  
بجماعة الأسباط يوسف والألى تابوا فحطوا عنهم الأصارا  
بشعب والأواب أيوب الذي فيما ابتليت وجدته صبارا  
بكليمك المختار موسى والذي لمحيثه أنشأته أنوارا  
بأخيه هارون الزكي يوشع بغزير أسأل جهرة وسرارا  
وبحق داود الذي آتينه فصل الخطاب وحكمة ووقرارا  
بسليبه أعني سليمان الذي ملكته الثقلين والأقطارا  
وبارميا وباشعيا بكرامة الـ خضر الذي عمرته أعمارا  
وبحق إلياس ويونس بعده واليسع حيث جعلتهم أخيارا  
وبحق يحيى بالزكي أبيه من وضع الطفأة برأسه المنتشارا  
وبروحك الزاكي المسيح بأمه الآيتين لمن يشاء نظارا  
وبحق لقمان الحكيم وفتية بالكهف نالوا من لدنك جوارا  
ونخاتم الرسل الكرام محمد ساد الهداة الرسل والأخيارا

أكرم بخير المرسلين محمد  
أكرم به من مرسل أكرم به  
أكرم به من طاهر أكرم به  
جدي الذي أرسلته والناس في  
فأتاهم بالمعجزات شواهداً  
ودعا لدينك ناصحاً حتى أتى  
حتى أمات الشرك بعد حياته  
وأقام دينك قيماً بعزيمة  
فأشاد أركان الشريعة بالذي  
بأخيه حامل علمه ووصيته  
جدي علياً خير من وطئ الثرى  
بالتطاهر الحسن الكريم وصنوه  
وبفاطم الزهراء بنت محمد  
وبحق حمزة الشهيد وجعفر  
وبحق عباس وحق سليله  
يجماعة آل الكرام جميعهم  
قرناء وحيك يا إلهي والألى  
بصحابة صحبوا النبي ووفروا  
وبكل عبد في البرية صالح  
بالكعبة البيت الحرام وركنه  
وبزمزم والمروتين ومشعر

أكرم به في المرسلين خيارا  
من طيب فرعاً له ونجارا  
من صادق أكرم به مختارا  
قفر الضلالة تائهون حيارى  
أعطى الملا برهانك النوارا  
بالسيف يضرب من بقى الإديارا  
وأثار من سبل النجاة منارا  
لو سلها لأذابت الأحجارا  
إخترته لئيدمر الكفارا  
أعني الشجاع الصائل الكرارا  
بعد النبيين الفتي المغوارا  
أعني الحسين السبط والميرارا  
خير النساء كرامة وطهارا  
أكرم به في جنة طيارا  
بحر العلوم الزاخر التيارا  
سفن النجاة القادة الأطهارا<sup>(١)</sup>  
صاروا للملة جدهم أنصارا  
أجر النبي محمد وفارا  
خضعوا لجاهك خفية وجهارا  
ومقام من عمر العتيق وزارا  
ومواقف أكرم بمن مزارا

(١) نصبت على الاختصاص.

أن تكشف سوء الذي قد حل بي      وبصبيتي والمؤمنين وثارا  
 أربي قريباً ما وعدت عبيدك الـ      مضطر غوثاً مسرعاً نظارا  
 نحن الذين إليك يا رب التجوا      ممن طغى أو من بقى الإضرارا  
 اجفل دعائي موصلاً بإجابة      وانظر إلينا واكفنا الأضرارا  
 فرق جموع المبتلين وحوّلن      إقبالهم يا سيدي إدبارا  
 أسرع ولا تقطع رجائي إنني      لما أزل لك راجياً نظارا  
 وعلى الملائك كلهم والأنبياء      أبداً صلاتك مكثراً إكثارا  
 واخصص محمداً الأمين بخير ما      آتيت رسلك طيباً مكثارا  
 وعلى كرام الآل آل فرعوها      من خير من ركب المطي وسارا  
 واغفر لنا والمؤمنين ذنوبنا      إننا طلبنا راحماً غفارا

ومن شعر الإمام القاسم هذه الأبيات كتبها على سيفه:

ألا ذا قاسمُ الهامات يدعو      بلسن الحال يا مولاي قاسم  
 إذا كان السيوف لها حقوق      فما حقي سوى ضرب الجماحم  
 جماحم كل جبار عنيد      وميَّال إلى الطغيان ظالم

وأشعاره ورسائله ومصنفاته كثيرة.

بعد أن نقلت من الرسالة الجامعية لأميرة علي المداح من (سنة ١٠٠٩ هـ) عدت إلى تأمل الرسالة من أولها، فاستحسننت النقل من أولها لإحاطتها بكتب التاريخ اليمنية، فقد تيسرت لها حتى الخطيئة أجمع ولخصتها أحسن تلخيص بعد تعبها في قراءة الخطوط السقيمة.

مما قالته:

كان والد الإمام القاسم يعمل في عسكر المطهر بن شرف الدين، خاض معه حروباً كثيرة ضد الباشا سنان وغيره، فرأى القاسم منذ صغره هذه الحروب ورأى في أبيه المجاهد الشجاع الذي وقف يقاتل للدفاع عن مذهبه الزيدي وأرضه اليمنية.